

## Inno alle Apuane

(parole e musica di Pietro Pignoni – arm. di Giulio Meccheri)

Maestose e possenti nel cielo,  
torri indomite sul litorale;  
dal Pisanino al Pizzo d'Uccello  
guida e faro al marinar.

Apuane! Apuane!  
Candide cime, monumentale  
nido d'aquile e cavatori,  
di patrioti e libertà.

Tra quei monti e valli inviolate  
l'Apua gente intrepida osò  
di resistere all'invasore,  
nessuno mai la dominò.

Lunigiana, Garfagnana,  
cantiamo tutti con ardore:  
Viva! Viva le Apuane,  
le montagne del nostro cuore;  
Viva! Viva le Apuane  
le montagne: primo amor.

26 Luglio 2012

Fossone

## Parrocchia Cuore Immacolato di Maria Santissima



canti popolari e della montagna  
presentati dal

## Gruppo Corale FMIR

di Carrara

*Andrea Biselli - Massimiliano Biselli - Bruno Bruschi - Adolfo Cagetti - Fabrizio Cappuccini  
Michele Dazzi - Antonio Del Nero - Giovanni Delia - Pietro Fantoni - Pier Francesco Figaia  
Daniele Gemignani - Edo Guidotti - Luigi Lucchi - Mirko Lugarini - Carlo Andrea Massa  
Giulio Meccheri - Matteo Musetti - Renato Musetti - Gianfranco Ortolani - Paolo Pisani  
Giuseppe Ravenna - Giovanni Salvetti - Roberto Tovani*

## IL RACCONTO DI UN INCONTRO

.... talvolta, basta una scintilla ....

*Nel Marzo 2009 ci viene proposto di cantare alcuni brani, tratti dalla tradizione alpina, all'interno di una serata organizzata dal Centro di Riabilitazione, sito in Marina di Massa, della Fondazione Don Carlo Gnocchi onlus, per sottolineare l'esperienza come cappellano militare del fondatore, prima sul fronte di guerra greco-albanese, poi nella campagna di Russia. La finalità e l'occasione sono intriganti; decidiamo di impegnarci a fondo, mettendo in gioco esperienze e capacità personali. Si parte da zero, senza un nome, senza una divisa e, men che meno, una sede: tanto, finita la serata, prevista per Settembre, terminerà anche la nostra avventura.*

*Invece, è andata diversamente. Il divertimento che ha accompagnato ogni prova, la scoperta del "cantare assieme" (in questo campo, non pochi tra noi erano alla prima esperienza), il coinvolgimento provocato dal repertorio affrontato, .....: siamo ancora qui.*

*Questi sono i frammenti di cronaca che ci riguardano. Può essere, però, che, col tempo, le tessere disegnino una storia. La storia di amici che, uniti dalla passione per il canto popolare e di montagna, ma anche dal riconoscersi nello stare assieme, hanno la presunzione di inserirsi nell'ampio fiume di questa coralità.*

Associazione Culturale Fortitudo Mea In Rota

[www.gruppocoralefmir.it](http://www.gruppocoralefmir.it)



1<sup>a</sup> parte

### **O fiette, fé 'n basin**

canto piemontese - arm. Armando Corso

### **Mamma mia, vienimi incontro**

canto degli alpini - arm. Antonio Pedrotti

### **Genta amia**

canto romancio - arm. Armando Corso

### **Era sera**

canto trentino - arm. Andrea Mascagni

### **Alpini in montagna**

canto degli alpini - arm. Armando Corso

### **Stelutis alpinis**

di Arturo Zardini - arm. Enrico Salines

### **Canto di guide alpine**

parole e musica di Giovanni Brunelli

2<sup>a</sup> parte

### **In mezzo al prato**

canto trentino - arm. Luigi Pigarelli

### **I quattro fratelli**

canto lombardo - arm. Armando Corso

### **I dodici ladroni**

canto russo - arm. Alessandro Mosna

### **Laila, oh**

parole e musica di Bepi De Marzi

### **Emigranti**

testo di Angelo Giusti - arm. Paolo Bon

### **Doman l'è festa**

canto trentino - arm. Luigi Pigarelli

### **Inno alle Apuane**

parole e musica di Pietro Pignoni